

## 3° INTERNATIONAL OCARINA-RAVE COMPETITION ON LINE

La terza edizione del “Concorso Internazionale per ocarinisti” prevede la modalità on-line e una permanenza a Bentivoglio del vincitore della categoria A per una serie di concerti!!!

Il concorso è promosso dall’associazione “Il Temporale” con la partecipazione di: Regione Emilia Romagna, Comune di Bentivoglio, Unione Reno Galliera, Città metropolitana di Bologna, al fine di **promuovere la diffusione nel mondo della tradizione popolare legata all’ocarina.**

Nel rispetto delle normative per il contenimento del covid 19, al fine di favorire la partecipazione degli ocarinisti provenienti da tutto il mondo anche questa edizione si svolgerà on line attraverso selezioni video realizzate a distanza. Una giuria internazionale valuterà il materiale ricevuto per l’assegnazione dei premi.

### INTERNATIONAL OCARINA-RAVE COMPETITION ON LINE REGOLAMENTO del III Concorso Internazionale per Ocarina

#### CATEGORIE

##### **Solisti**

##### **Solisti sezione A**

**1 brano obbligatorio: Leonardo Leo** sonata n. 1 in Fa maggiore per flauto e basso continuo, trascrizione per ocarina di Emiliano Bernagozzi Largo – Allegro – Larghetto – Allegro assai.

Emiliano Bernagozzi presenta il brano obbligatorio per la sezione A : <https://youtu.be/8exyumwYvBQ>

**1 BRANO LIBERO** a scelta del candidato

**Tempo massimo di esecuzione in totale 15’**

##### **Solisti sezione B**

**2 brani a scelta**, uno tratto dal repertorio folk popolare o pop e uno dal repertorio classico

**Tempo massimo di esecuzione in totale 6’.**

##### **Ensemble**

Dal duo in poi: **2 brani a scelta**, uno tratto dal repertorio folk popolare o pop e uno dal repertorio classico.

**Tempo massimo di esecuzione in totale 10’.**

#### PREMI:

##### **Solisti**

##### **Solisti sezione A**

- **1° classificato assoluto:** euro 1000 e 2 concerti con l’orchestra Giovanile BenTiVoglio in data da destinarsi e nel rispetto delle vigenti normative per il contenimento del covid 19;
- **2° classificato assoluto:** uno strumento ocarina SOL6/BG;
- **3° classificato assoluto:** un terzetto di ocarine DO1/SC – SOL2/SG – DO3/AC

##### **Solisti sezione B**

- **1° classificato assoluto:** euro 400,
- **2° classificato assoluto** un’ocarina DO5/BC
- **3° assoluto classificato** un’ocarina SOL4/AG

##### **Ensemble**

- **1° classificato assoluto:** euro 1000
- **2° classificato assoluto:** un quintetto di ocarine
- **3° classificato assoluto:** un’ocarina DO7/CBC.

**Premio speciale:** la giuria potrà assegnare un settimano di ocarine qual ora individuasse un gruppo meritevole.

**A tutti i concorrenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.**

## REGOLAMENTO

### Modalità di iscrizione, termini, materiale

- Sono ammessi al concorso candidati di qualsiasi nazionalità senza nessun limite di età;
- **Il concorso è dedicato esclusivamente a Ocarine monocamera;**
- Le domande di iscrizione dovranno pervenire **entro e non oltre il giorno 30 novembre 2022**
- La partecipazione prevede l'iscrizione tramite compilazione di una form (<https://www.ocarinarave.it/concorso-di-ocarina/iscrizione/>) e versamento di una quota di iscrizione individuale:
  - 35,00 € a testa per la sezione solisti;
  - 15,00 € a testa per gli ensemble (dal duo al decimino);
  - 10.00 € a testa per le orchestre di ocarina da 11 elementi in poi;

La quota di iscrizione non è in alcun modo restituibile e deve essere versata sul conto corrente intestato a:

**Associazione Culturale "Il Temporale" APS, Emilbanca filiale di Bentivoglio -  
Iban:IT31N0707236622002000062546 Bic: ICRAITRRTSO**

o con un versamento tramite Paypal: [https://paypal.me/ocarinarave?locale.x=it\\_IT](https://paypal.me/ocarinarave?locale.x=it_IT)  
(specificando nome, cognome e causale: iscrizione Ocarina Rave Competition)

- **La domanda dovrà contenere i seguenti documenti allegati:**
  - copia del passaporto o documento d'identità;
  - programma scelto;
  - fotocopia del versamento della tassa d'iscrizione. Le iscrizioni pervenute fuori dalla data di scadenza non saranno ritenute valide
  - Link al video registrato per la selezione.
- **Il video deve contenere obbligatoriamente:**
  - La presentazione in video dell'esecutore o dell'ensemble da parte di un componente in lingua italiana o inglese con le informazioni di base (nome e cognome se solista oppure nome dell'ensemble / nazionalità / Categoria / brani eseguiti);
  - L'esecuzione integrale di **tutti i brani richiesti in un solo video, senza tagli o montaggi, i brani devono essere in sequenza e ripresi da inquadratura fissa;**
  - L'inquadratura FISSA di tutti i musicisti a mezzo busto con evidenza di mani e viso;
  - È vietato l'utilizzo di basi, pertanto le registrazioni dovranno essere effettuate con accompagnamento live oppure "a solo" senza accompagnamento, anche se previsto.
- **Con l'iscrizione l'Associazione acquisisce ogni diritto di diffusione e pubblicazione dei video ricevuti;**
- Tutti i brani sia obbligatori che a libera scelta DEVONO prevedere in caso di vincita un'esecuzione live dell'accompagnamento, in concerto è vietato l'uso di basi.
- È possibile iscriversi a più categorie, ma non è possibile partecipare più volte alla stessa categoria anche se con diversi organici.
- I nominativi dei vincitori saranno annunciati in occasione del Concerto conclusivo del XXVI Festival di Musica da Camera che si terrà il giorno 18 Dicembre 2022 alle ore 21.00 (ora italiana) e saranno successivamente pubblicati sul canale Youtube dell'Associazione Il Temporale <https://www.youtube.com> e sul sito <https://www.ocarinarave.it>

### Giuria e criteri di valutazione

La Giuria sarà composta da musicisti di chiara fama internazionale

Ogni giurato esprimerà il suo giudizio attraverso una griglia di valutazione che tiene conto dei seguenti criteri:

- Intonazione (valutazione da 1 a 10 per ogni brano)
- Interpretazione (valutazione da 1 a 10 per ogni brano)
- Tecnica (valutazione da 1 a 10 per ogni brano)
- Sarà inoltre valutata la difficoltà del repertorio libero (valutazione da 1 a 10)

Al termine delle valutazioni sarà pubblicata la graduatoria.

In caso di ex equo potrà essere richiesto un ulteriore video con l'esecuzione di un brano a discrezione della Giuria, per la designazione del vincitore assoluto del premio. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.